



пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

2 *Международный день детской книги*

7 *Всемирный день здоровья*

12 *Всемирный день авиации и космонавтики*

23 *Всемирный день книги и защиты авторского права*

24 *Международный день солидарности молодёжи*

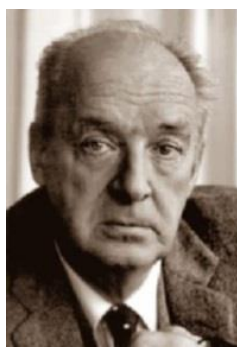
Отечественная литература

22 апреля 1899-1977 гг.

120 лет со дня рождения

Владимир Владимирович Набоков

Русский и американский писатель, поэт, литературовед



Родился в Петербурге в семье потомственного дворянина. Получил прекрасное домашнее образование, в совершенстве знал английский и французский языки, серьёзно увлекался энтомологией и шахматами. На собственные деньги издал в Петербурге свой первый поэтический сборник «Стихи». Первый роман «Машенька» Набоков завершил уже будучи в эмиграции. Следом вышли ещё 8 романов, которые имели успех у западной эмиграции, и сейчас считаются шедеврами русской литературы («Защита Лужина», «Дар», «Приглашение на казнь»).

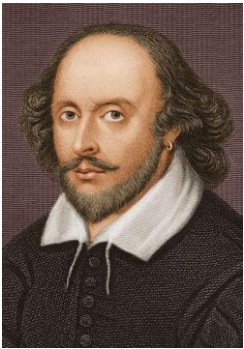
Роман «Лолита» принёс писателю мировую славу. Среди последних произведений наиболее известны его романы «Бледное пламя» и «Ада».

26 апреля 1564-1616 гг.

455 лет со дня рождения

Уильям Шекспир

Английский поэт и драматург



Английский поэт и драматург, зачастую считается величайшим англоязычным писателем и одним из лучших драматургов мира. Часто именуется национальным поэтом Англии. Дошедшие до нас работы, включая некоторые, написанные совместно с другими авторами, состоят из 38 пьес, 154 сонетов, 4 поэм и 3 эпитафий. Пьесы Шекспира переведены на все основные языки и ставятся чаще, чем произведения других драматургов. «Ромео и Джульетта», «Сон в летнюю ночь», «Гамлет», «Отелло», «Король Лир», «Антоний и Клеопатра», «Кориолан» стали классикой мировой литературы. Сегодня пьесы Уильяма Шекспира, национального поэта Англии, с неизменным успехом идут на сценах театров по всему миру.

Естественные и точные науки

22 апреля 1724-1804 гг.

295 лет со дня рождения

Иммануил Кант

Немецкий философ



Родоначальник немецкой классической философии, стоящий на грани эпох Просвещения и романтизма. В развитии философских воззрений Канта выделяют два качественно различных периода: ранний, или докритический, и критический, когда ученый создал свою философскую систему, названную им «критической философией». Докритический период творчества отразился в произведениях, рассматривающих вопросы философии природы и естествознания. К этому времени относится знаменитый трактат «Всеобщая естественная история и теория неба». Книги: «Критика чистого разума», «Критика практического разума» и «Критика способности суждения» отражают воззрения Канта критического периода и посвящены познавательным способностям человеческой природы.

12 апреля 1839-1888 гг.

180 лет со дня рождения

Николай Михайлович Пржевальский

Русский географ и путешественник



Одно из самых славных и значительных мест в истории географических открытий занимает имя Н. М. Пржевальского, явившего собой целую эпоху в исследовании Центральной Азии. До путешествий Пржевальского Центральная Азия была «белым пятном». Научные результаты экспедиций изложены им в книгах, дающих яркую картину природы и характеристики рельефа, климата, рек, озер, растительности и животного мира этого края. Пржевальский установил направление основных горных хребтов Центральной Азии и открыл ряд новых, уточнил северные границы Тибетского нагорья, описал озеро Лобнор. Им были собраны обширные зоологические, ботанические и минералогические коллекции. Николай Михайлович не просто описал природу Уссурийского края и Центральной Азии, но и составил подробные географические, климатические и военные карты.

Культура, искусство

16 апреля 1889-1977 гг.

130 лет со дня рождения

Чарльз Чаплин

Американский актёр и режиссер



В истории американского кино нет никого, кто стал бы так дорог миру, как Чарли Чаплин. «Малейший жест Чаплина так легко вызывает человеческие эмоции, что его поистине можно назвать «киноволшебником», - писал историк кино Льюис Джекобс. Такие таланты, как Чаплин, рождаются раз в столетие. Исполнитель 80 ролей в фильмах. Первый его фильм «Зарабатывая на жизнь» стал лучшим фильмом кинокомпании «Кистоун». Выступал в качестве режиссёра и автора сценария большинства фильмов с собственным участием, продюсировал фильмы, писал музыку. Его шедевры – «Бродяга», «Мальчи», «Золотая лихорадка», «Огни большого города» - объединяет высокая тема защиты человеческого достоинства, то соединение комического и драматического начал, которое стало главной особенностью его искусства вообще и главным свойством образа Чарли.