



пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс
			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28				

8 День российской науки

21 Международный день родного языка

23 День защитника Отечества

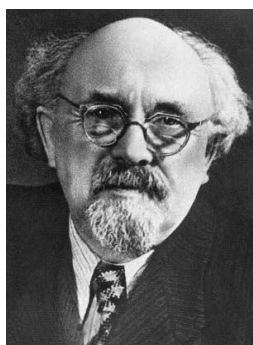
Отечественная литература

4 февраля 1873 - 1954 гг.

145 лет со дня рождения

Михаил Михайлович Пришвин

Писатель



Художественные произведения Пришвина - ответвления главного его труда, дневника, который он вел на протяжении всей жизни. В нем – каждодневный искренний диалог с самим собой, неустанное стремление уточнить свою этическую позицию в мире, глубокие размышления о времени, стране, обществе, писательском труде. Поэтическое мировосприятие, художественная зоркость к мельчайшим подробностям жизни становятся основой многих детских рассказов Пришвина. Его произведения о животных отличаются естественным, свободным от ложной сентиментальности пониманием их психологии.

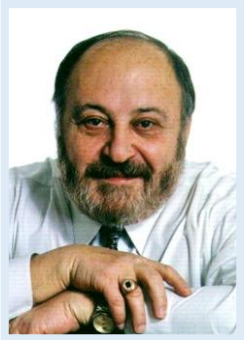


10 февраля 1938 - 2009 гг.

80 лет со дня рождения

Георгий Александрович Вайнер

Писатель



Георгий Вайнер известен широкому читателю как один из двух авторов романа «Эра милосердия», отмеченного литературной премией РСФСР имени Героя Советского Союза Н.И. Кузнецова. Фильм, снятый по этой книге, «Место встречи изменить нельзя» стал для российских зрителей одним из любимых. Среди известных произведений - "Я, следователь", "Визит к Минотавру", "Лекарство против страха", "Гонки по вертикали", "Петля и камень в зеленой траве", "Евангелие от палача". Все эти произведения созданы в соавторстве с братом, А.А. Вайнером.

Совместно написаны сценарии ко многим кино- и телефильмам. Произведения братьев Вайнеров переведены более чем на 20 языков мира.



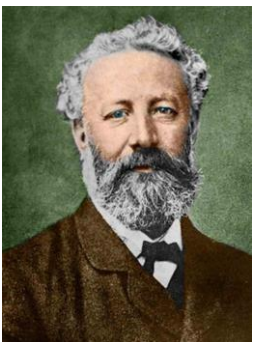
Зарубежная литература

8 февраля 1828 – 1905 гг.

190 лет со дня рождения

Жюль Верн

Французский писатель



Жюль Верн признанный классик приключенческой литературы, основатель научно-фантастического жанра. Его произведения были не только бестселлерами своего времени, они остаются востребованы и любимы многими и сегодня. Самые известные его произведения: «Путешествие к центру Земли», «С Земли на Луну», «Властелин мира», «Вокруг Луны», «Вокруг света за 80 дней», «Флаг родины», «15-летний капитан», «20 000 лье под водой» и др. Причиной того, что интерес к творчеству Верна не

утихает, является способность писателя не только создавать яркие сюжетные линии и описывать удивительные приключения, но и изображать интересных и живых персонажей. Согласно статистике ЮНЕСКО, произведения Верна занимают второе место в мире по количеству переводов.



27 февраля 1913 – 1984 гг.

105 лет со дня рождения

Ирвин Шоу

Американский писатель



Непревзойденный мастер новеллы. Ему свойственны умело выстроенный сюжет, поразительное знание человеческой психологии, захватывающая интрига, совершенные и динамичные диалоги, яркие образы персонажей и эмоциональный накал страстей. Его книги читаются на одном дыхании, но при всей внешней легкости поднимаются высоко над уровнем обычного чтения - заставляют сопереживать и размышлять. Известность писателю принес первый его роман «Молодые львы». Лучшие новеллы писателя: «Добро пожаловать в большой город», «Любовь на темной улице», «Господь был здесь, но рано ушел». Произведения Ирвина Шоу давно стали бестселлерами и вошли в золотой фонд литературы XX века.



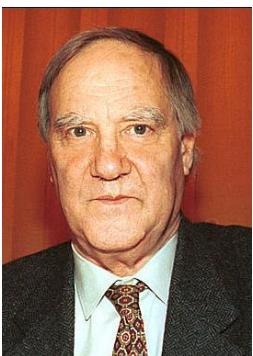
Естественные и точные науки

14 февраля 1928 – 2012 гг.

90 лет со дня рождения

Сергей Петрович Капица

Советский и российский физик, телеведущий



Принадлежит к династии выдающихся ученых. Сергей Капица - автор сотен монографий и статей, изданных во многих странах мира, 14 патентов. Ему принадлежат научные работы в области сверхзвуковой аэродинамики, земного магнетизма, физика элементарных частиц, прикладной электродинамики, синхротронного излучения, ядерной физики, истории науки, методики и теории образования, проблем народонаселения, демографии. Как телеведущий с самым долгим стажем ведения программы он включен в Книгу рекордов Гиннеса.



Культура. Искусство

13 февраля 1883 – 1922 гг.

135 лет со дня рождения

Евгений Багратионович Вахтангов

Русский и советский режиссёр, актёр



Выдающийся режиссер, актер, педагог, который практически доказал, что «открытые его учителем Станиславским законы органического поведения человека на сцене приложимы к искусству любого эстетического направления» и к новым сценическим условиям, продиктованным масштабом революционных событий. Вахтангов создал новое театральное направления «фантастического реализма». Он не только подарил театрам множество талантливых постановок, но и основал собственную студию, позже переименованную в Театр имени Вахтангова.

имени Вахтангова.

